

Proyecto

Aros Ona

DESCRIPCIÓN:

Este proyecto de aros “recoge” la particular estética Selk´nam de líneas y puntos, aplicado a la orfebrería. Cultura milenaria de Tierra del Fuego; no conocieron la cerámica ni los metales, pero su arte es singular y genuino, expresado en la pintura corporal, máscaras, y ornamentos.

Materiales

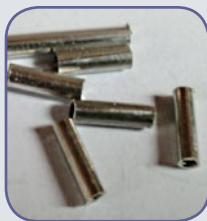
- lámina de plata 0,3 mm. 20 cm.
- alambre 0,9 mm. 22 cm.
- lámina 0,3 (fondo)

N° 1



N° 2

N° 3



N° 4



Proyectos de
ORFEBRERIA

Técnica, paso a paso

- 1.- Cortar una tira de lámina de 0,3 mm. de 9 mm. de ancho por 20 de largo. Acanalar la lámina en toda su extensión (fig. 1)
- 2.- Cortar en punta uno de los extremos como se indica en la fig. 2
- 3.- Calentar y aplicar cera de vela para la lubricación y “pasar” a través de la hilera hasta alcanzar los 3 mm. de diámetro. Lijar y pulir el tubo
- 4.- Cortar 10 tubos de 1,5 cm. y 4 de 1 cm.(fig. 3)
- 5.- Continuar soldando una argollita al centro de 2 tubos de 1,5 cm. y soldar el par de tubos cortos.
- 6.- La parte superior de los aros se construye con un borde de 4 cm. de lambre de 1 mm. Bolitas plastadas y lámina 0,3 mm.(fig. 4)
- 7.- Soldar gancho y argolla
- 8.- “Tejer” uniendo los tubos con hilo o cordón delgado, pasando a través de los tubos, anudar e instalar la parte superior una vez pulida.

